

(様式6-2)

## 研究成果概要

所属学校名 久居高等学校

職・名前 教諭 加藤力也

- |           |                 |
|-----------|-----------------|
| 1 事業の名称   | 一般内地留学          |
| 2 留学先の名称  | 名古屋音楽大学         |
| 3 研究主題    | 高等学校における器楽合奏の研究 |
| 4 研究成果の概要 | 以下の通り記載         |

### 1. 学習内容

○1-1 名古屋音楽大学における授業聴講

1-1-a 前期、1-1-b 後期

○1-2 マリンバのレッスン

1-2-a 前期の取り組み、1-2-b 前期の自主的な楽曲研究、1-2-c 前期の演奏活動

1-2-d 後期の取り組み、1-2-e 後期の自主的な楽曲研究、1-2-f 後期の演奏活動

レポート1

### 2. 自主研究

○2-1 「教育音楽」を読みまとめ、自分なりの考察、そして浮かび上がる課題を抽出する

・・・別紙A-1、レポート3～8・・・別紙A-2

○2-2 教育関係書物読書

読んだ書物及び感想・・・別紙B

そこから考えたテーマ、テーマを受けてのレポート・・・別紙C レポート9～11

○2-3 学校訪問

レポート2

○2-4 自主的な研修

2-4-a 名古屋音楽大学にて音楽の授業における歌唱に関する講義を企画、受講

2-4-b 鈴鹿市立神戸小学校 長谷教諭に小学校での音楽の取り組み、器楽合奏のアドバイス等に関する聞き取りを企画、聴講

2-4-c ギター演奏に関する研修を企画、受講

○2-5 演奏会鑑賞、○2-6 クリニック参加、○2-7 マスタークラス参加、○2-8 各研究会への参加